



**PROGRAMACIÓN DE PROCESOS PRIMEROS BÁSICOS**

**UNIDAD I**

**Profesoras: Damari Suárez. Katherine Vallejos**

**MÚSICA, PROFESORA ANDREA MUÑOZ**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
1° BÁSICO	Música				
A		14 de marzo	25 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sonidos naturales y artificiales</li> <li>Sonido v/s ruido</li> <li>Cualidades del sonido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita</li> </ul>
B		13 de marzo	24 de marzo		

**INGLÉS MISS GABRIELA BECERRA**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
1° básico A	Inglés	20 de abril	28 de abril	<p><b>Unit 1: Friends and Family</b></p> <p><b>Vocabulary:</b> Numbers, colours, friends and family, more family.</p> <p><b>Language:</b> What's your name? My name is ... / I'm ... How old are you? I'm... He's .. / She's ..</p> <p><b>Cross-curricular:</b> Family Trees</p> <p><b>Literature:</b> Home time / Social and emotional skill</p>	<p><b>Formative Assessment 2:</b> Reinforcement Worksheet <b>Jueves 20 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 3:</b> Unit 1 Project - Preparation <b>Viernes 21 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 4:</b> Unit 1 Project: Practice <b>Viernes 21 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 4:</b> Unit 1 Project: Presentation <b>Jueves 27 de abril</b> <b>Viernes 28 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 1:</b> Activity book revision - (La profesora se lleva los libros) <b>Viernes 28 de abril</b></p>

**EDUCACIÓN FÍSICA, PROFESOR BORIS RAMÍREZ**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
1°Basico B	Educacion Fisica	01 de marzo	03 de abril	Vida Saludable y piramide alimenticia	Prueba escrita Observacion directa



## ARTES VISUALES: PROFESORA PILAR NAVARRETE

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
1°Básico A	Artes Visuales	13 de Marzo	17 de abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos del Entorno Natural</li><li>• Formas cerradas rellenas.</li><li>• Líneas orgánicas, y rectas.</li><li>• Orientación espacial(vertical-horizontal).</li><li>• Figura geométrica, figura realista.</li><li>• Policromatismo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li><li>• (Soporte a indicar).</li></ul>
1°Básico B	Artes Visuales	9 de Marzo	20 de Abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos del Entorno Natural</li><li>• Formas cerradas rellenas.</li><li>• Orientación espacial(vertical-horizontal).</li><li>• Líneas orgánicas, y rectas.</li><li>• Figura geométrica y figura realista.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li><li>• (Soporte a indicar).</li></ul>

\* Las fechas están sujetas a cambios y/o modificaciones.



## PROGRAMACIÓN DE PROCESOS SEGUNDOS BÁSICOS

### UNIDAD 1

**PROFESORAS; Betty Zavala, Andrea Castillo , Alejandra Valero.**

Asignatura	Curso y fecha	Contenidos
<b>Lenguaje:</b> <b>Unidad 1, Tema 1</b>	2º Básico A: 31/03 2º Básico B: 31/03 2º Básico C: 31/03	Evaluación de proceso N°1: Dictado Acumulativo N°1. <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de sonido PL-PR.</li> </ul>
	2º Básico A: 05/04 2º Básico B: 05/04 2º Básico C: 03/04	Evaluación de proceso N°2: Evaluación Escrita. <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compresión Lectora "Cuento".</li> </ul>
	2º Básico A: 10/04 2º Básico B: 10/04 2º Básico C: 11/04	Evaluación de proceso N°3: Dictado Acumulativo N° 2. <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de sonido BL-BR.</li> </ul>
	2º Básico A: 17/04 2º Básico B: 17/04 2º Básico C: 18/04	Evaluación de proceso N°4: Dictado Acumulativo N° 3. <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de sonido FL-FR.</li> </ul>
<b>Matemática:</b> <b>Unidad 1, Tema 1</b>	2º Básico A: 27/03 2º Básico B: 27/03 2º Básico C: 28/03	Evaluación Proceso N°1: Dictado Acumulativo N°1. <b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura de Números del 0 al 50 en cifras.</li> </ul>
	2º Básico A: 28/03 2º Básico B: 31/03 2º Básico C: 04/04	Evaluación Proceso N°2: Dictado Acumulativo N°2. <b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura de Números en palabras.</li> </ul>
<b>Matemática:</b> <b>Unidad 1, Tema 1</b>	2º Básico A: 28/03 2º Básico B: 04/04 2º Básico C: 06/04	Evaluación Proceso N°3: Evaluación Escrita. <b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conteo y orden de palabra.</li> </ul>
<b>Ciencias Naturales:</b> <b>Unidad 1, Tema 1</b>	2º Básico A: 28/03 2º Básico B: 27/03 2º Básico C: 27/03	Evaluación Proceso N°1: Trabajo práctico," Construcción de Esqueleto". <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Huesos y articulaciones.</li> </ul> <p><i>(materiales solicitados mediante comunicación).</i></p>
	2º Básico A: 06/04 2º Básico B: 06/04 2º Básico C: 10/04	Evaluación Proceso N°2: Evaluación Escrita. <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Órganos del Cuerpo.</li> </ul>



<b>Historia: Unidad 1, Tema 1.</b>	2º Básico A: 30/03 2º Básico B: 30/03 2º Básico C: 28/03	Evaluación Proceso N°1: Trabajo práctico," Construcción de la Rosa de los Vientos".  <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Me ubico en el espacio. <i>(materiales solicitados mediante comunicación).</i></li> </ul>
	2º Básico A: 25/04 2º Básico B: 27/04 2º Básico C: 25/04	Evaluación Proceso N°2: Evaluación Escrita.  <b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Características de Chile.</li> </ul>

**MÚSICA, PROFESORA ANDREA MUÑOZ**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
2º BÁSICO A – B- C	Música	28 de marzo 30 de marzo	18 de abril 20 abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecución instrumental de canción "Lava you" en metalófono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de proceso</li> </ul>

**INGLÉS MISS GABRIELA BECERRA**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
2º básico A	Inglés	Lunes 10 de abril	Miércoles 2 de mayo	<p><b>Unit 1: Our New School</b></p> <p><b>Vocabulary:</b> Classroom objects and people Extension of classroom objects</p> <p><b>Grammar:</b> Where ...? Prepositions in, on, under, next to Singular and plural nouns this/these</p> <p><b>Cross-curricular:</b> Be kind at school</p> <p><b>Literature:</b> The first day</p> <p><b>Assessment:</b> Pre AI Starters</p>	<p><b>Formative Assessment 2:</b> Unit 1: Mission Stage 1: Classroom Labels <b>Lunes 10 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 2:</b> Unit 1: Mission Stage 3: Classroom Posters <b>Lunes 17 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 3:</b> Unit 1 Project – Preparation <b>Lunes 24 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 4:</b> Unit 1 Project: Practice <b>Lunes 24 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 4:</b> Unit 1 Project: Presentation <b>Miércoles 26 de abril</b> <b>Miércoles 2 de mayo</b></p> <p><b>Formative Assessment 1:</b> Activity book revision – (La profesora se lleva los libros) <b>Miércoles 26 de abril</b></p>



**MISS Erika Morgado Pedraza**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
2° BÁSICO B-C	Inglés	01 de marzo	03 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colours and numbers.</li> <li>Classroom objects.</li> <li>Prepositions (IN-ON-UNDER-NEXT TO)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Activity book evaluation.</li> <li>Oral questions.</li> <li>Quiz.</li> <li>Listening activities.</li> </ul>

**EDUCACIÓN FÍSICA, PROFESOR BORIS RAMÍREZ**

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
2° Básico B	Educación Física	01 de marzo	03 de abril	Vida saludable y pirámide alimenticia	Prueba escrita Observación directa

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
2° Básico A	Artes Visuales	14 de Marzo	18 Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos del Paisaje Natural.</li> <li>Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li> <li>Formas cerradas rellenas</li> <li>Policromatismo.</li> <li>Coloreado uniforme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li> <li>(Soporte a indicar).</li> </ul>
2° Básico B	Artes Visuales	14 de Marzo	18 Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos del Paisaje Natural..</li> <li>Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li> <li>Formas cerradas rellenas.</li> <li>Policromatismo.</li> <li>Coloreado uniforme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li> <li>(Soporte a indicar).</li> </ul>
2° Básico C	Artes Visuales	14 de Marzo	18 Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos del Paisaje Natural..</li> <li>Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li> <li>Formas cerradas rellenas.</li> <li>Policromatismo.</li> <li>Coloreado uniforme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li> <li>(Soporte a indicar).</li> </ul>



## PROGRAMACIÓN DE PROCESOS TERCEROS BÁSICOS

### MATEMÁTICA Profesora Diana Carolina Fuentes

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
3° A-B-C	Matemática	27 de marzo	31 de Marzo	Números hasta el 1.000 - Lectura, representación y conteo de números hasta el 1.000)	Evaluación de proceso 1
		3 de Abril	6 de Abril	Comparación y orden. - Orden en la recta numérica	Evaluación de proceso 2
		10 de Abril	14 de Abril	Adición y sustracción - Propiedades de la adición - Relación entre adición y sustracción	Evaluación de proceso 3
		17 de Abril	18 de Abril	Adición y sustracción - Operaciones combinadas - Resolución de problemas	Evaluación de proceso 4
		24 de Abril	28 de Abril	Estrategias de cálculo mental. - Descomponer un término de la operación. - Completar hasta la decena más cercana. - Usar dobles y mitades. - Aplicar la propiedad asociativa.	Evaluación de proceso 5 Evaluación de proceso 6

Curso	Asignatura	Inicio de proceso	Término de proceso	Contenidos	Tipo de evaluación.
3 básico A -B	Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	14 de marzo	27 de abril	<p>Unidad 1: <u>Nos ubicamos en el planeta.</u></p> <p><u>Tema 1</u> - Puntos cardinales - Ubicación en planos y cuadrículas</p> <p><u>Tema 2</u> - Continentes y océanos de la Tierra.</p>	<p>Tipo de evaluación.</p> <p><b>Tema 1:</b> <b>Nos ubicamos en el espacio.</b> 28/03 al 31/03 Evaluación de proceso 1: Trabajo práctico en cuaderno con láminas recortables</p> <p><b>Temas 2:</b> <b>¿Cómo nos ubicamos en el planeta?</b> 11/04 al 14/04</p>



				<p>- Líneas de referencia de la Tierra. - Paralelos y meridianos. - Trópicos, círculos polares y polos geográficos.</p> <p><b>Tema 3</b> - Zonas climáticas de la Tierra.</p> <p>- Adaptación del ser humano al medio ambiente</p>	<p>Evaluación de proceso 2 Actividad página 33 del texto de historia: identifican líneas de referencia en el planisferio.</p> <p>(evaluación de proceso 1 y 2 primera calificación)</p> <p><b>Tema 3:</b> <b>Las zonas climáticas.</b> 25/04 proceso 1: evaluación escrita.</p> <p>27/04 proceso 2: evaluación escrita.</p> <p>(evaluación de proceso 1 y 2 segunda calificación)</p>
--	--	--	--	--	---

Curso	asignatura	Inicio de proceso	Termino de proceso	Contenidos Unidad 1: Nos ubicamos en el planeta.	Tipo de evaluación.
3 básico C	Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	14 de marzo	de abril	<p><b>Tema 1</b> - Puntos cardinales - Ubicación en planos y cuadrículas</p> <p><b>Tema 2</b> - Continentes y océanos de la Tierra. - Líneas de referencia de la Tierra. - Paralelos y meridianos. - Trópicos, círculos polares y polos geográficos.</p>	<p><b>Tema 1:</b> <b>Nos ubicamos en el espacio.</b> 03/04 al 07/04 Evaluación de proceso 1: Trabajo practico en cuaderno con láminas recortables</p> <p><b>Temas 2:</b> <b>¿Cómo nos ubicamos en el planeta?</b> 18/04 al 21/ 04 Evaluación de proceso 2 Actividad página 33 del texto de historia: identifican líneas de referencia en el planisferio.</p> <p>(evaluación de proceso 1 y 2</p>



				<p>Tema 3 - Zonas climáticas de la Tierra.</p> <p>--Adaptación del ser humano al medio ambiente</p>	<p>primera calificación)</p> <p><b>Tema 3: Las zonas climáticas.</b></p> <p>27/04 proceso 1: evaluación escrita.</p> <p>04/05 proceso 2: evaluación escrita.</p> <p>(evaluación de proceso 1 y 2 segunda calificación)</p>
--	--	--	--	---	--

### CIENCIAS NATURALES, PROFESORA Diana Carolina Fuentes

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
3° A-B-C	Ciencias Naturales	27 de marzo	31 de Marzo	Fuentes de Luz - Tipos de fuente de luz	Evaluación de proceso 1
		3 de Abril	6 de Abril	Características de la luz. - ¿Cómo se propaga la luz. - Propiedades de la luz	Evaluación de proceso 2
		10 de Abril	14 de Abril	El sonido - Transmisión del sonido - Propiedades del sonido	Evaluación de proceso 3
		17 de Abril	27 de Abril	- Fuentes de luz - Características de la luz - El sonido	Evaluación de proceso 4
		17 de abril	27 de Abril	- Fuentes de luz - Características de la luz - El sonido	Evaluación de proceso 5



### MÚSICA, PROFESORA ANDREA MUÑOZ

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
3° BÁSICO	Música				
A		18 de abril	25 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción instrumento musical</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación de proceso</li> </ul>
B		13 de abril	20 de abril		
C		17 de abril	24 de abril		

### Inglés Profesora Erika Morgado Pedraza

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
3° BÁSICO A-B-C	Inglés	01 de marzo	21 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal information Exchange.</li> <li>• Simple Present.</li> <li>• Daily routines.</li> <li>• Countryside vocabulary.</li> <li>• The time.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal information "Role play"</li> <li>• Activity book evaluation.</li> <li>• Oral presentation</li> </ul>

### Educación Física ,Profesor Boris Ramírez

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
3° Básico B	Educación Física	01 de marzo	04 de abril	Vida saludable y pirámide alimenticia	Prueba escrita Observación directa

### ARTES VISUALES: PROFESORA PILAR NAVARRETE

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
3° Básico A	Artes Visuales	10 de Marzo	21 de Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos del Paisaje Natural-Cultural.</li> <li>• Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li> <li>• Formas cerradas rellenas.</li> <li>• Policromatismo.</li> <li>• Coloreado uniforme</li> <li>• Renovación de estereotipos formales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li> <li>• (Soporte a indicar).</li> </ul>
3° Básico B	Artes Visuales	15 de Marzo	26 de Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos del Paisaje Natural-Cultural.</li> <li>• Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li> <li>• Formas cerradas rellenas.</li> <li>• Policromatismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li> <li>• (Soporte a indicar).</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"><li>• Coloreado uniforme.</li><li>• Renovación de estereotipos formales.</li></ul>	
3° Básico C	Artes Visuales	14 de Marzo	25 de Abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos del Paisaje Natural-Cultural.</li><li>• Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li><li>• Formas cerradas rellenas.</li><li>• Policromatismo.</li><li>• Coloreado uniforme</li><li>• Renovación de estereotipos formales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li><li>• (Soporte a indicar).</li></ul>



## PROGRAMACIÓN DE PROCESOS CUARTOS BÁSICOS

### LENGUAJE, PROFESORA MARIELA SALINAS

NOTA	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
1°	Lenguaje Unidad 1 Tema 1,2 y3.	13 de marzo	13 de abril	<b>Proceso1:</b> Comprender un mito. Uso del punto <b>Proceso 2:</b> Comprender una leyenda. Estructura textos narrativos. <b>Proceso 3:</b> Escritura de una leyenda. <b>Proceso 4:</b> Texto informativo. Reglas generales de acentuación.	Evaluaciones de proceso escrita. Participación y trabajo en clases. Producción textual.
2°	Lenguaje Unidad 1	17 de abril	8 de mayo.	<b>Sumativa</b> – Comprensión lectora de un artículo informativo. – Reglas de acentuación. – Uso del punto. – Uso de ahí, hay y ay.	Evaluación sumativa escrita.
3°	Lenguaje Lectura domiciliaria 1	3 de abril	5 de mayo	<b>Proceso 1:</b> Ficha literaria y primera lectura. <b>Proceso 2:</b> Análisis lectura, página 12 a 32. <b>Proceso 3:</b> Análisis lectura, página 33 a 49. <b>Proceso 4:</b> Análisis lectura, página 50 a 93.	Láminas de carpeta clase a clase con; recortables, preguntas de alternativa, preguntas abiertas, relación causa consecuencia. Participación en análisis grupal.
4°	Lenguaje Unidad 2 Tema 1 y 2	9 de mayo	12 de junio	<b>Proceso 1:</b> Comprender un poema. Uso de la B y la V. <b>Proceso 2:</b> – Comprender un cuento. – Escritura de palabras con h de uso frecuente. – Uso de pronombres demostrativos.	Evaluación de proceso escrita. Participación y trabajo en clases.
5°	Lenguaje Lectura domiciliaria 2	16 de mayo	6 de junio	<b>Proceso 1:</b> Ficha literaria y biografía del autor. Primera lectura en aula, pág. 9 a 14 <b>Proceso 2:</b> Análisis lectura, página 15 a 46. <b>Proceso 3:</b> Análisis lectura, página 47 a 81. <b>Proceso 4:</b> Análisis lectura, página 82 a 111.	Láminas de carpeta clase a clase con; recortables, preguntas de alternativa, preguntas abiertas, relación causa consecuencia. Juegos interactivos. Participación en análisis grupal.

### MATEMÁTICA, PROFESORA YANINE MOSCOSO

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN	NOTA
CUARTOS BÁSICOS Matemáticas		20 de marzo	24 de marzo	Números naturales Ámbito hasta UM	Evaluación de proceso n°1: <b>Dictado de números 1</b> hasta UM	1
		27 de marzo	31 de marzo	Números hasta DM	Evaluación de proceso n°2: <b>Dictado de números 2</b> hasta DM	1
		3 de abril	7 de abril	Representación y escritura Conteo Valor posicional Orden y comparación	Evaluación de proceso n°3 Escrita.	1
		10 de abril	14 de abril			1



			Adición Sustracción Estimación de sumas y diferencia	Evaluación de proceso n°4 Escrita.	
	17 de abril	21 de abril	Representación y escritura Conteo Valor posicional Orden y comparación Adición Sustracción Situaciones problemáticas	<b>Evaluación sumativa C- 1</b>	<b>5</b>
	24 de abril	28 de abril	Tabla del 2 y 3.	Cálculo metal 1	<b>3</b>
	01 de mayo	05 de mayo	Algoritmo estándar de la multiplicación Tabla del 3 y 4.	Evaluación de proceso n°5 Escrita. Cálculo mental 2	<b>1</b> <b>3</b>
	08 de mayo	12 de mayo	Tabla del 4 y 5.	Cálculo mental 3	<b>3</b>
	22 de mayo	26 de mayo	Tabla del 6	Cálculo mental 4	<b>3</b>
	29 de mayo	02 de junio	Algoritmo estándar de la división Algoritmo de la multiplicación y la división.	Evaluación de proceso n°6 Escrita. <b>Evaluación Sumativa C- 1</b>	<b>2</b> <b>6</b>
	05 de mayo	09 de mayo	Tabla del 7	Cálculo mental 5	<b>4</b>
	12 de junio	16 de junio	Patrones numéricos	Evaluación de proceso n°7 Escrita.	<b>2</b>
	19 de junio	23 de junio	Tabla del 8	Cálculo mental 6	<b>4</b>
	26 de junio	30 de junio	Localización de un objeto en un plano Trayectos en mapa Tabla del 8	Evaluación de proceso n°8 Escrita. Cálculo mental 7	<b>2</b> <b>4</b>



## HISTORIA, PROFESORA YANINE MOSCOSO

Semana del 27 de marzo.	<b>Evaluación escrita de proceso 1</b> Tema 1 <ul style="list-style-type: none"><li>Las líneas imaginarias de la Tierras</li><li>Las coordenadas geográficas</li><li>La ubicación en la Tierra a partir de las coordenadas geográficas.</li></ul>
Semana del 24 de abril.	<b>Evaluación escrita de proceso 2</b> Tema 2: <ul style="list-style-type: none"><li>América y sus regiones</li><li>El relieve de América</li><li>Las características climáticas de América.</li></ul>
Semana del 08 de mayo	<b>Evaluación proceso 3, trabajo práctico.</b> Tema 3: <ul style="list-style-type: none"><li>Los recursos naturales</li><li>Los principales recursos naturales de América.</li></ul> <b>Solicitud de materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Estuche completo (pegamento y tijera)</li><li>10 recortes de recursos naturales renovables.</li><li>10 recortes de recursos naturales no renovables.</li></ul>

## PROFESORAS KATHERINE VALLEJOS-DIANA FUENTES

Semana del 27 de marzo.	<b>Evaluación escrita de proceso 1</b> Tema 1 <ul style="list-style-type: none"><li>Las líneas imaginarias de la Tierra.</li><li>Las coordenadas geográficas.</li><li>La ubicación en la Tierra a partir de las coordenadas geográficas.</li></ul>
Semana del 10 de abril.	<b>Evaluación escrita de proceso 2</b> Tema 2: <ul style="list-style-type: none"><li>América y sus regiones</li><li>El relieve de América</li><li>Las características climáticas de América.</li></ul>
Semana del 24 de abril 4º A: miércoles 26 de abril. 4º b: viernes 28 de abril.	<b>Evaluación proceso 3, trabajo práctico.</b> Tema 3: <ul style="list-style-type: none"><li>Los recursos naturales</li><li>Los principales recursos naturales de América.</li></ul> <b>Solicitud de materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Estuche completo (pegamento y tijera)</li><li>10 recortes de recursos naturales renovables.</li><li>10 recortes de recursos naturales no renovables.</li></ul>



### CIENCIAS NATURALES, PROFESORA EDITH GONZÁLEZ

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
4°A	Cs.Naturales	29 marzo	05 abril	Unidad1, tema 1 Confección balanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa.</li> <li>Evaluación de proceso oral.</li> </ul>
4°B	Cs.Naturales	29 marzo	05 abril	Unidad1, tema 1 Confección balanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa.</li> <li>Evaluación de proceso oral.</li> </ul>
4°C	Cs.Naturales	28 marzo	04 abril	Unidad1, tema 1 Confección balanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación directa.</li> <li>Evaluación de proceso oral.</li> </ul>

### MÚSICA; PROFESORA ANDREA MUÑOZ

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
4° BÁSICO A B C	Música	17 de marzo 16 de marzo 15 de marzo	21 de abril 20 de abril 19 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Familia de instrumentos musicales</li> <li>Audición musical</li> <li>Identificar timbres de instrumentos musicales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba escrita</li> </ul>

### ARTES VISUALES, PROFESORA PILAR NAVARRETE

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
4°Básico A	Artes Visuales	13 de Marzo	24 de Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos del Paisaje Natural-Cultural.</li> <li>Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li> <li>Formas cerradas rellenas.</li> <li>Policromatismo.</li> <li>Coloreado uniforme</li> <li>Renovación de estereotipos formales.</li> <li>Composición básica en el plano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li> <li>(Soporte a indicar).</li> </ul>



4°Básico B	Artes Visuales	15 de Marzo	26 de Abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos del Paisaje Natural-Cultural.</li><li>• Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li><li>• Formas cerradas rellenas.</li><li>• Policromatismo.</li><li>• Coloreado uniforme</li><li>• Renovación de estereotipos formales.</li><li>• Composición básica en el plano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li><li>• (Soporte a indicar).</li></ul>
4°Básico C	Artes Visuales	13 de Marzo	24 de Abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos del Paisaje Natural-Cultural.</li><li>• Líneas delgadas, gruesas, orgánicas, rectas.</li><li>• Formas cerradas rellenas.</li><li>• Policromatismo.</li><li>• Coloreado uniforme</li><li>• Renovación de estereotipos formales.</li><li>• Composición básica en el plano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión Creativa, Dibujo policromático.</li><li>• (Soporte a indicar).</li></ul>



## PROGRAMACIÓN DE PROCESOS QUINTOS BÁSICOS

LENGUAJE Profesoras: Mariela Salinas – Katherine Vallejos – Alejandra Valero.

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
Quintos básicos	Lenguaje	13 de marzo	6 de abril	Cuento folclórico. Secuencia narrativa Uso de la raya. Características físicas y psicológicas de los personajes. Concordancia sujeto/predicado.	Evaluaciones de proceso escrita. Participación y trabajo en clases.

### Matemática YANINE MOSCOSO

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN	NOTA
QUINTOS BÁSICOS Matemáticas		20 de marzo	23 de marzo	Números naturales Ámbito hasta CMi	Evaluación de proceso n°1: <b>Dictado de números.</b> hasta UMi	1
		27 de marzo	31 de marzo	Tablas de multiplicar del 2 y 3. Números hasta CMi	Evaluación de proceso n°2: <b>Dictado de números</b> hasta CMi  Cálculo mental 1	1  3
		3 de abril	6 de abril	Tablas del multiplicar del 3 y 4.  -Lectura y escritura. -Valor posicional -Comp. Y descomp. Aditiva - Orden y comparación -Ubicación de núm. En la recta numérica.	Cálculo mental 2  Evaluación de proceso n°3 Escrita.	1
		10 de abril	13 de abril	Tablas del multiplicar del 4 y 5.	Cálculo mental 3	3
		17 de abril	19 de abril	Tablas del multiplicar del 5 y 6.	Cálculo mental 4	3
		24 de abril	27 de abril	Multiplicación y división: - Multiplicación de números naturales (algoritmo. estándar) Estimación de productos.		



			- Propiedades de la multiplicación. - División entre números naturales (algoritmo. estándar) - Criterios de divisibilidad.	<b>Evaluación sumativa C- 1 Escrita.</b>	<b>4</b>
	02 de mayo	04 de mayo	Tabla de multiplicar del 7.  Operatoria combinada.	Cálculo mental 5  Evaluación de proceso n°4: Escrita.	<b>3</b>  <b>2</b>
	08 de mayo	10 de mayo	Tabla de multiplicar del 8.	Cálculo mental 6	<b>5</b>
	15 de mayo	18 de mayo	Patrones y secuencias numéricas - Patrón de formación - Secuencias numéricas	Evaluación de proceso n°5 Escrita	<b>2</b>
	22 de mayo	25 de mayo	Tablas de multiplicar.	Cálculo mental 7	<b>5</b>
	29 de mayo	01 de junio	Tablas de multiplicar.  - Ecuaciones e inecuaciones de primer grado.	Cálculo mental 8  Evaluación de proceso n°6 Escrita	<b>5</b>  <b>2</b>
	05 de junio	08 de junio	Tablas de multiplicar.	Cálculo mental 9	<b>5</b>
	12 de junio	15 de junio	Geometría: - Intersección de rectas - Polígonos. Paralelogramos - Trapecios. Poliedros. Paralelepípedos	<b>Evaluación sumativa C- 1 Escrita.</b>  Cálculo mental 10	<b>6</b>  <b>5</b>

### CIENCIAS NATURALES, EDITH GONZÁLEZ

5°A	Cs.Naturales	24 marzo	31 marzo	Unidad1, tema 1 Identificar proporción de agua salada y dulce en la Tierra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa.</li> <li>• Actividad experimental proceso 1.</li> <li>• Presentación informe grupal.</li> </ul>
5°B	Cs.Naturales	22 marzo	31 marzo	Unidad1, tema 1 Identificar proporción de agua salada y dulce en la Tierra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa.</li> <li>• Actividad experimental proceso 1.</li> <li>• Presentación informe grupal.</li> </ul>
5°C	Cs.Naturales	24 marzo	28 marzo	Unidad1, tema 1 Identificar proporción de agua salada y dulce en la Tierra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa.</li> <li>• Actividad experimental proceso 1.</li> <li>• Presentación informe grupal.</li> </ul>



## MÚSICA, PROFESORA ANDREA MUÑOZ

### INGLÉS: MISS GABRIELA BECERRA

CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
5° básico B	Inglés	3 de Abril	12 de abril	<p><b>Unit 1 2023</b></p> <p><b>Unit 5: Exploring our world - Key Vocabulary: Exploring:</b> Antarctica, continents, exhibition, expedition, explorer, ice, make a camp, museum, school trip, ship. <b>Key Grammar and Functions:</b> Past simple irregular verbs, <i>could / couldn't</i>: ability and short answers, Clauses with so, Comparative of two- and three syllable adjectives, comparative adverbs, possessive pronouns</p>	<p><b>Formative Assessment 2:</b> Unit 5: Reinforcement Worksheet (Guía de refuerzo con puntaje, que se trabaja en clases) <b>Lunes 3 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 3:</b> Quiz 1: Comparatives <b>Miércoles 5 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 4:</b> Skills Test - MOVERS exam practice <b>Lunes 10 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 1:</b> Activity book revision - Unit 5 pages from 46 to 53 (La profesora se lleva los libros) <b>Martes 11 de abril</b></p>
5° básico B	Inglés	19 de abril	3 de mayo	<p>Unit 2 2023</p> <p><b>Unit 6: Technology - Key Vocabulary:</b> Button, computer/notebook/laptop, DVD/streaming platforms, email, the internet, mobile phone, mouse/mouse pad, MP3 player, APPs, screen, text message/private message/DM, scroll, download, upload, delete, post, comment, react/emojis, search. <b>Grammar and Functions:</b> Past simple irregular verbs</p>	<p><b>Formative Assessment 2:</b> Unit 6- Reinforcement Worksheet (Guía de refuerzo con puntaje, que se trabaja en clases) <b>Miércoles 19 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 1:</b> Activity book revision - Unit 5 pages from 54 to 61 (La profesora se lleva los libros) <b>Miércoles 19 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 3:</b> Unit 6 Project - Part 1 Worksheet <b>Lunes 24 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 4:</b> Unit 6 Project - Part 2 - Presentation Practice <b>Martes 25 de abril</b> <b>Miércoles 26 de abril</b></p> <p><b>Formative Assessment 5:</b> Unit 6 Project Presentation <b>Martes 2 de mayo</b></p>



CURSO	ASIGNATURA	INICIO PROCESO	TÉRMINO PROCESO	CONTENIDO	TIPOS DE EVALUACIÓN
5° BÁSICO A - B C	Música	17 de marzo 27 de marzo	14 de abril 17 de abril	<ul style="list-style-type: none"><li>• Familia de instrumentos musicales</li><li>• Audición musical</li><li>• Identificar timbres de instrumentos musicales</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prueba escrita</li></ul>